

附件 1

高校设计学科中青年骨干教师高级研修班 课程简介

提高艺术设计专业核心课程教学质量，解决如何“教”的问题，师资是关键，而组织教师培训是提高师资水平的最佳途径之一。通过培训，可以使教师了解艺术设计专业核心课程教学的最新动态，分享专业核心课程优秀的教学成果，提升高校教师特别是中青年教师的业务水平和教学能力，从而进一步促进艺术设计专业核心课程的教学发展。同时，培训可以为教师提供一个信息沟通的平台，交流教学课程建设和教学改革经验，交流产、学、研合作的可能等。

本研修班面向全国高校艺术与设计院系，邀请教师自愿报名参会，届时中国高等教育学会与中国高等教育培训中心将邀请学科评议组成员、教指委委员、学会领导、专家学者莅临现场指导研修。

教学安排	2024年7月21-22日，共12个课时
教学内容	1) 设计学与数字艺术专业教学改革 2) 科研论文写作与课题申报 3) 人工智能赋能设计教学（AI4D）
课程名称	1) 艺术设计教育前沿动态、教育理念和思考； 2) 艺术设计课堂实践及其教学方法，教学法交流和研讨； 3) 中外艺术设计教学模式比较，与社会发展和文化建设间的关系； 4) “新文科”背景下的学科交叉与教学创新； 5) 艺术设计类专业学生的智力因素与非智力因素培养； 6) 艺术设计课堂中的自我个性，文化交融现象与其探索与执行； 7) 艺术设计教育研究与论文写作指导。